

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШКОЛА УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ «ПРИОРИТЕТ»

ПРИНЯТО
Методическим советом
ЧОУ ДО «ШУИИЯ
«ПРИОРИТЕТ»
Протокол №4 от 11.02.2021

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказом от 11.02.2021

Директор ЧОУ ДО

«ШКОЛА УГЛУБЛЕННОГО

ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ

ЯЗЫКОВ «ПРИОРИТЕТ»



Дополнительная образовательная программа
«Углубленное изучение иностранного языка (английского)
учащимися старших классов
средней общеобразовательной школы (10-11 классы)»

Уровень (ступень) направленности:

Дополнительная общеобразовательная

Срок обучения: 2 года

Контингент обучающихся:

обучающиеся старших классов СОШ (возраст детей 15-17лет)

Составители:

Ю.В. КАШУБА Л.И. АНТОНОВА

Ростов-на-Дону, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
АКТУАЛЬНОСТЬ И НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
ПРИНЦИПЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ	6
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	9
УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	9
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	9
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	10
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	14
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	22
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ТЕСТИРОВАНИЯ.....	27
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	28
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	28
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	28
КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	29
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	30
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	30
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	36

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Углубленное изучение иностранного языка (испанского) учащимися старших классов средней общеобразовательной школы (10-11 классы) (далее – программа) разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми актами: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", Устав ЧОУ ДО «ШУИИЯ «ПРИОРИТЕТ».

Программа направлена на комплексное овладение всеми аспектами языка (фонетика, лексика, грамматика) и всеми видами речевой деятельности (аудирование, устная речь, письмо, чтение).

Структура программы включает в себя актуальность данной программы, цели и задачи обучения, планируемые результаты обучения, объем и содержание образовательной программы, учебный план, календарный учебный график, рабочую программу учебного предмета, организационно-педагогические условия реализации программы, формы контроля, оценочные материалы при реализации образовательной программы «Углубленное изучение иностранного языка (испанского) учащимися старших классов средней общеобразовательной школы (10-11 классы)

АКТУАЛЬНОСТЬ И НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Знание иностранного языка в современном обществе является неотъемлемой частью личной и профессиональной жизни человека и средством включения в мировое социокультурное пространство. Именно поэтому педагогически целесообразно создание оптимальных условий для формирования и повышения мотивации у старшеклассников к изучению испанского языка через использование различных методов и форм обучения.

Знакомство с иноязычной культурой является социальным заказом общества и насущной потребностью каждого его члена с целью расширения возможностей общения и познания различных мировых культур.

Испанский язык становится средством жизнеобеспечения общества, поэтому изучения этого языка и иноязычная грамотность граждан РФ способствует формированию образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность представлять свою культуру и осваивать другую. Исходя из учета индивидуальных особенностей и разных стартовых возможностей обучающихся, а также новых требований к образовательным программам, появилась необходимость разработки образовательной программы, которая обеспечивала бы построение целостного образовательного процесса, направленного на свободное общение на иностранном языке, овладение основными видами деятельности – говорением, аудированием, чтением и письмом.

Программа по испанскому языку составлена на основе международного стандарта «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком» и отражает современные тенденции и требования к обучению и практическому владению испанским языком как иностранным.

Объем знаний, умений и навыков, получаемых слушателями при успешном освоении данной программы, соответствует международным стандартам – уровню A1, A2 (по классификации CEFR (The Common European Framework of Reference for Languages) и позволяет сдать сертификационный экзамен уровня A2 в международном тестовом центре. Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса и возрастных особенностей обучающихся.

Программа позволяет обучающимся приобрести навыки общения на иностранном языке, чтобы эффективно и быстро достигать поставленных коммуникационных целей в современном мире. В основе обучения лежит коммуникативный подход, который объединяет современные достижения методики обучения иностранным языкам, позволяя сделать учебный процесс проще и интереснее.

Программа реализует следующие **основные функции**:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования и развития обучающихся средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки обучающихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и уровню обученности на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе сравнения результатов.

ПРИНЦИПЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Данная образовательная программа является общим курсом испанского языка для обучающихся, которые хотят научиться эффективно взаимодействовать с окружающим миром на иностранном языке. Программа создана на основе коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам и объединяет в себе передовые методические принципы и новые приемы, которые разработаны, чтоб облегчить процесс обучения. Содержание программы объединяет изучение нового языкового материала с развитием речевых навыков и умений, и уделяет одинаковое внимание как обучению лексической, так и грамматической стороне речи.

Программа использует методический принцип направленного открытия к обучению, который позволяет обучающимся сначала оценить имеющиеся у них знания, а затем, при помощи хорошо структурированных образцов и концептуальных вопросов, открыть и сформулировать правило самостоятельно. Весь новый языковой материал затем неоднократно повторяется и обрабатывается, а также он сведен в конце учебников в виде справочного материала.

На протяжении всего курса обучения выполняется всесторонний охват требуемых для успешной коммуникации навыков и компетенции с особым акцентом на обучении говорению и аудированию. Использование аудиозаписей и использование иностранной речи в монологах и диалогах преподавателем помогают обучающимся понимать естественный поток иноязычной речи в контексте. В течение всего курса обучающимся

предоставляются возможности персонализированной и интерактивной практики устной речи. Окончание каждого тематического блока сфокусировано на функциональном и ситуативном языковом материале, который необходим для повседневного общения.

Учебные пособия курса содержат учебный материал, рассчитанный на 296 академических часов. Основной учебный материал дополняется дополнительными упражнениями, играми, заданиями, работой с учебным видео и т. д. Учебный материал снабжен иллюстрациями, заданиями на иностранном языке для обучаемых. Полное описание этапов работы с учебным материалом, дополнительные идеи, особенности и возможные трудности в работе, а также дополнительные фоновые (страноведческие и культурные) сведения приведено в книге для учителя. Там же содержатся материалы для организации дополнительной работы по курсу и материалы для развития общеучебных навыков и навыков самостоятельной работы.

Программа полностью соответствует «Общеввропейским компетенциям владения иностранным языком», позволяет оценить уровень владения навыками и умениями иностранным языком на любом этапе изучения языка, а также предоставляет обучающимся самостоятельно регулярно давать оценку собственному прогрессу.

Углубленность изучения иностранного языка достигается за счет:

- создания и поддержания психологически комфортного климата (реализация деятельностного подхода на всех этапах обучения, разнообразие видов деятельности на занятиях, использование качественных УМК, подбор и специальное обучение преподавательского состава), позволяющего поддерживать мотивацию учащихся на высоком уровне и, соответственно, обеспечивать высокий уровень результатов обучения;
- комплексное использование современных технологий обучения (метод портфолио, рейтинговая система оценки знаний учащихся, метод проектов);
- обеспечение тесного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса: педагогов, учащихся и их родителей (или их законных представителей), что также положительно влияет не только на мотивацию учащихся, но и создает предпосылки для улучшения психологического климата в семьях учащихся;
- более высокую учебную нагрузку учебный план для СОШ предусматривает нагрузку 3 уч.ч/нед на старшей ступени обучения, данная программа предполагает изучение ИЯ 4 уч.ч./нед с общим количеством учебных недель в учебном году – 37 недель).

Форма обучения и режим занятий

Форма обучения варьируется от поставленных задач обучения и предполагает очные занятия или дистанционное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Очная форма обучения предполагает реализацию материала при индивидуальном или групповом обучении в аудитории с использованием книгопечатных изданий, аудио и видео материалов, предусмотренные образовательной программой.

Дистанционное обучение предполагает использование дистанционных образовательных технологий, позволяющие реализовывать образовательную программу независимо от местонахождения обучающихся. Обучающиеся обеспечиваются учебно-методическими материалами по почте либо высылаются электронные версии печатных материалов, соответствующие преподаваемой дисциплине.

Вне зависимости от формы обучения, реализация образовательной программы проводится в полном объеме.

Программа рассчитана на два года обучения при регулярности занятий три раза в неделю. Продолжительность занятий составляет 60 минут (1 астрономический час).

Продолжительность учебного года: с 01 сентября по 31 мая – 37 недель,

учебный год делится на два полугодия:

первое полугодие с 01 сентября по 28 декабря включительно – 17 учебных недель

второе полугодие с 10 января по 31 мая включительно – 20 учебных недель + одна неделя – контроля и повторения материала, пройденного в течение учебного года

Виды учебной работы			Примечания
	1 год	2 год	
Общая трудоемкость	296	296	
- практические занятия	88	88	* Используется по усмотрению преподавателя в целях наибольшей индивидуализации обучения ** Из расчета 10 мин на каждого ученика два раза в месяц
- резервное время*	14	14	
	16	16	

- домашнее чтение**	8	8	*** Из расчета 10 мин на каждого ученика раз в месяц
- индивидуальное чтение***	12	12	****Из расчета 1.5 ч/мес
- диагностический контроль****			
Итоговый контроль	6	6	
Неделя повторения и контроля уровня знаний	4	4	37-я неделя уч.года, используется для повторения материала, пройденного за год
Аудиторные занятия всего	148	148	
Самостоятельная работа	148	148	

Все речевые умения развиваются во взаимосвязи, но их удельный вес в учебно-воспитательном процессе различен: устная речь (говорение и аудирование) – 30 %, чтение – 40 %, письмо – 30 % учебного времени.

ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Данная образовательная программа «Испанский язык. Уровень А2» адресована обучающимся старше 15-17 лет.

Психологические особенности данной возрастной группы характеризуются сформированностью мотивационной, эмоционально-волевой сфер, определенными характеристиками развития восприятия, памяти, внимания, мышления, а также умениями анализа и синтеза, обобщения и абстрагирования, умениями делать выводы и т. д. Также для данной возрастной группы характерны интересы, которые определили ситуации общения, темы для обсуждения, тексты для чтения и аудирования.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ

Направление образовательной программы – социально-педагогическая, что создает вектор в изучении испанского языка на развитие и получение иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных навыков и умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темпами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;
- социокультурная компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран (страны) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям возраста; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными обучающимся способами и приемам самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых цифровых технологий.

Программа ставит перед обучающимися следующие задачи:

Обучающие задачи - освоение испаноязычных коммуникативных компетенций. Развивающие задачи – развитие у обучающихся учебно-организационных (использование разных видов работы на уроке), учебно- интеллектуальных (использование различных способов работы с учебным материалом в зависимости от заданий), учебно-информационных (пользование учебником, справочным аппаратом и другими источниками), учебно-коммуникативных (построение различных типов высказывания) умений. Развитие логических связей, творческих способностей.

Воспитательные задачи - развитие у обучающихся понимания важности изучения испанского языка в современном мире и потребности пользования им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения языка по данной образовательной программе обучающийся на разных этапах обучения должен:

1. Речевая компетенция

- **В области аудирования:**

Понимать фразы и распространенные слова, непосредственно лично необходимые для общения (основная личная информация, информация о семье, покупки, местность, работа и т. п.). Понимать основные моменты четкой стандартной речи на знакомые темы как работа, учеба, досуг и т.д., коротких четких сообщений и объявлений.

- **В области чтения:**

Понимать тексты, которые состоят в основном из распространенных в повседневной жизни и рабочей обстановке лексических единиц. Читать короткие, простые тексты. Находить определенную информацию, предугадывать развитие событий в простом материале, таком как реклама, проспекты, меню, расписание. Понимать короткие простые личные письма. Понимать короткие, простые записки и сообщения в сферах первой необходимости.

- **В области говорения:**

Взаимодействовать для выполнения простых, повседневных задач, требующих обмена информацией на знакомые темы в знакомых ситуациях. Участвовать в короткой беседе, хотя не всегда направлять беседу.

- **В области письма:**

Писать используя серию простых фраз и предложений, связывая их простыми союзами, такими как «но» и «потому что». Писать простые личные письма, например письма благодарности и линейно описывающие произошедшие события и впечатления.

2. Языковая компетенция

- Диапазон языка – использует основные структуры предложений с заученными наизусть фразами, группами из нескольких слов и формулировок для передачи ограниченной информации в простых бытовых условиях о себе и для описания конкретных частных ситуаций.

- Точность использования языка – правильно использует некоторые простые структуры, но всё еще систематически допускает ошибки. Ограниченно контролирует употребление заученных наизусть некоторых простых грамматических и синтаксических конструкций
- Беглость речи – может очень коротко выразиться, произнести отдельные высказывания, в основном составленные из заученных единиц. Делает много пауз для поиска подходящего выражения, выговаривания менее знакомых слов, исправление ошибок. Заметны ложные начала и перефразирования.
- Взаимодействие – может отвечать на вопросы личного характера и рассказывать о себе. Может отвечать на вопросы и реагировать на простые утверждения. Может дать понять, когда он улавливает, о чем идет речь, но редко может понимать достаточно для того, чтоб вести беседу по собственной инициативе.
- Связанность и логичность – может связывать группы слов с помощью простых союзов, как «и», «но» и «потому что».

3. Социокультурная компетенция

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в странах изучаемого языка;
- распознавать в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;
- знать некоторые реалии стран изучаемого языка;
- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- понимать важность владения иностранными языками в современном мире.

4. Компенсаторная компетенция

- уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен и т. д.

5. Учебно-познавательная компетенция (развитие общих и специальных учебных умений):

- уметь сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных слов и простых предложений;
- владеть приемами работы с текстом;
- владение доступными способами и приемами самостоятельного изучения языка.

6. Компетенции в ценностно-ориентационной сфере:

- иметь представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- уметь достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- иметь представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознавать место и роль родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

7. Компетенции в эстетической сфере:

- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремиться к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка.

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Категория слушателей: учащиеся 10-11 классов средней общеобразовательной школы

Срок обучения: 296 часов, 2 года обучения

Форма обучения: дневная, очная

Режим занятий: 4 часа/неделю, 18 недель/полугодие

Образовательная программа	Разделы ОП	Формы организации образов. процесса	Количество часов по видам занятий			
			Всего за уч.год	Практич. занятия	Тестирование	Экзамен
«Углубленное изучение иностранного языка (испанского) учащимися старших классов средней общеобразовательной школы (10-11 классы)»	Модуль 1. Общеупотребительный ИЯ. 1 год обучения	Очная	148	130	12	6
	Модуль 2. Общеупотребительный ИЯ. 2 год обучения	Очная	148	130	12	6

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных разделов и форму контроля. Предполагаемое соотношение трудоемкости разделов является рекомендуемым.

№П/П	Наименование учебных разделов	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
МОДУЛЬ 1					
1	Раздел 1 Молодость и развлечения	7	12	28	Составление диалога по заданной ситуации
2	Раздел 2 Социальные отношения	7	10	27	Высказывание по заданной теме
3	Раздел 3 Путешествия	7	14	27	Ролевая игра
4	Раздел 4 Происшествия	7	8	27	Составление диалога по заданной ситуации
5	Раздел 5 Устройство на работу	7	10	27	Составление диалога по заданной ситуации

6	Раздел 6 Социальные мероприятия	7	10	27	Презентация
7	Промежуточное тестирование	6	6	12	Тестирование
	ЭКЗАМЕН	3	3	6	
	ИТОГО	48	82	148	
МОДУЛЬ 2					
8	Раздел 7 Домашнее хозяйство	7	12	28	Высказывание по заданной теме
9	Раздел 8 История	7	10	27	Составление диалога по заданной ситуации
10	Раздел 9 СМИ	7	11	27	Презентация
11	Раздел 10 Реклама	7	12	27	Составление диалога по заданной ситуации
12	Раздел 11 Советы и рекомендации	7	10	27	Составление диалога по заданной ситуации
13	Раздел 12 Семья	7	10	27	Высказывание по заданной теме
14	Итоговое тестирование	6	6	12	Тестирование
	ЭКЗАМЕН	3	3	6	
	Итого	48	82	148	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок освоения программы – 296 академических часов из них:

Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Дата начала занятий – по мере комплектования группы .

Количество учебных недель – 37.

Режим занятий – 4 часа/неделю, 18 недель/полугодие.

Продолжительность занятий – 2 академических часа.

Для всех видов занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в виде сдвоенных академических часов.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Лексика	Грамматика	Аудирование\ Чтение	Коммуникативные функции	Закрепление навыков
Раздел 1. Молодость и развлечения – 8 часов				
<p>Досуг</p> <p>Выражения молодёжного жаргона</p> <p>Телевидение и радио</p>	<p><i>Presente de Indicativo</i></p> <p>Логичные построения и связность текста: <i>у, pero, es decir, en primer lugar</i></p> <p>Относительные придаточные предложения: <i>que, donde</i></p>	<p>Чтение отрывка статьи о молодёжи из <i>El País</i></p> <p>Прослушивание записи «Обычный день молодёжи»</p> <p>Чтение диалогов</p> <p>Чтение текста о том, как развлекаются молодые и взрослые</p> <p>Чтение текста о СМИ в Испании</p> <p>Прослушивание записи об отношении испанцев к СМИ</p>	<p>Как проверять и сопоставлять информацию</p> <p>Как строить речи добавлять информацию</p> <p>Как выражать мнение, согласиеи несогласие</p>	<p>Коммуникативная игра «Развлечения согласно возрасту»</p> <p>Коммуникативная игра «Есть ли у тебя теле зависимость?»</p> <p>Коммуникативная игра «Какова мораль у истории?»</p>

Раздел 2. Социальные отношения – 7 часов

<p>Социальные отношения</p>	<p>Противопоставление <i>ser/estar</i></p> <p>Глаголы движения с предлогами (<i>a, de, en</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ir/venir</i> • <i>irse/venirse</i> <p>Прямое дополнение к человеку; предлога</p>	<p>Прослушивание телефонного разговора</p> <p>Чтение отрывка из <i>Atlas de geografía humana</i> Альмудены Грандес</p> <p>Чтение письма благодарности</p> <p>Прослушивание записи, где рассказывается о приветствии в Испании</p>	<p>Как опознавать, определять и описывать людей, предметы и места</p> <p>Как определять местонахождение людей, предметов и мест</p> <p>Как благодарить в письменной форме</p> <p>Как представлять кого-либо</p> <p>Как приветствовать, отвечать на приветствие и прощаться. Как оправдываться</p> <p>Как говорить о самочувствии</p> <p>Как проявлять несогласие</p> <p>Как разговаривать по телефону</p>	<p>Коммуникативная игра «Правдива ли эта фраза?»</p> <p>Коммуникативная игра «Где я нахожусь и куда пойду»</p> <p>Коммуникативная игра «Опиши характер человека из класса»</p> <p>Ролевая игра «Приветствие»</p>
-----------------------------	---	---	---	--

Раздел 3. Путешествия – 7 часов

<p>Путешествия Отпуска/каникулы</p>	<p><i>Preterito indefinido:</i> морфология (правильные и неправильные формы) и применение</p> <p><i>Volver + a +</i> инфинитив</p> <p>Временные маркеры</p>	<p>Прослушивание записи о туристическом путешествии в Южную Америку</p> <p>Чтение текста о Кубе</p> <p>Прослушивание записи об опытах иммиграции</p> <p>Чтение текста об иммиграции в Испанию</p>	<p>Как рассказывать о событиях в прошлом</p>	<p>Коммуника тивная сценка «Что нужно сделать до того, как отправиться в путешестви е»</p> <p>Коммуника тивная игра «Обсужден ие планов с использован ием временных маркеров»</p>
---	---	---	--	---

Раздел 4. Происшествия – 7 часов

<p>Личный опыт проведения свободного времени и досуга</p>	<p><i>Pretérito perfecto</i>: морфология и употребление в Испании и Латинской Америке</p>	<p>Прослушивание записи «Разговор Николаса и детектива»</p>	<p>Как описывать или рассказывать о прошедших событиях</p>	<p>Коммуникативная игра «Как произошла кража?»</p>
<p>Происшествия</p>	<p>Временные маркеры</p> <p>Неопределённые местоимения и прилагательные</p> <p>Нейтральное местоимение <i>lo</i></p> <p>Местоимения косвенного дополнения</p> <p>Двойная конструкция: прямое/косвенное дополнения</p>	<p>Прослушивание диалога о различных происшествиях</p> <p>Чтение письма девушки своим родителям из путешествия по Европе</p> <p>Чтение диалогов</p>	<p>Как описывать личный опыт/ситуации и количество раз, которое это было сделано</p> <p>Как давать оценку событию</p>	<p>Ролевая игра, где работник полиции общается с жертвой ограбления</p> <p>Коммуникативная игра «Что произошло на этой неделе?»</p> <p>Коммуникативная игра «Каких вещей ты всё ещё не делал?»</p> <p>Ролевая игра «Как прошли эти события?»</p>

Раздел 5. Устройство на работу – 7 часов

<p>Исторические факты</p> <p>Резюме</p>	<p>Правильные и неправильные глаголы настоящего времени</p> <p>Временные маркеры: <i>al cabo de/a los/después de</i></p> <p>Противопоставление <i>epretérito perfecto/pretérito indefinido</i></p>	<p>Прослушивание записи «Даты и события 20-го века»</p> <p>Чтение биографии Мигеля де Сервантеса</p> <p>Прослушивание записи «Собеседование в Испании»</p> <p>Прослушивание записи «Необычный опыт людей»</p> <p>Чтение отрывка из романа «Amor, curiosidad, prozac y dudas»</p>	<p>Как говорить об исторических фактах</p> <p>Как говорить о времени, отделяющем два события в прошлом</p> <p>Как говорить о жизни кого-либо</p> <p>Как просить дать/давать информацию о резюме</p> <p>Как рассказывать истории</p>	<p>Коммуникативная сценка «Обсуждаем исторические события»</p> <p>Коммуникативная игра «Бинго с неправильными глаголами»</p> <p>Коммуникативная игра «Подготовка к собеседованию»</p> <p>Коммуникативная игра «Ваш необычный опыт»</p>
---	--	--	---	--

Раздел 6. Социальные мероприятия – 7 часов

<p>Социальные мероприятия: свадьба</p> <p>Комплименты</p>	<p><i>¡Qué + существительное + tan/más + прилагательное!</i></p> <p>Апокопа прилагательных: <i>bueno, malo, primero, tercero, grande</i></p> <p>Сравнительная степень</p> <p>Превосходная степень</p> <p>Косвенная речь</p>	<p>Чтение текста о культуре общения в Испании</p> <p>Прослушивание диалогов</p> <p>Чтение текста о межнациональном общении</p> <p>Чтение текста «Да здравствует различие!»</p> <p>Чтение текста о цыганской свадьбе</p> <p>Прослушивание разговора по телефону</p>	<p>Как извиняться</p> <p>Как выражать уныние и разочарование, сетовать на что-либо</p> <p>Как делать комплименты и реагировать на них</p> <p>Как демонстрировать удивление и энтузиазм</p> <p>Как выразить скуку</p> <p>Как говорить о том, что Вы не можете что-то сделать</p> <p>Как напоминать другим, что у них есть работа и удостоверяться, что кто-то согласился что-то сделать</p> <p>Как передавать информацию</p> <p>Как выражать обязательство</p>	<p>Коммуникативная игра «Культура общения в Вашей стране»</p> <p>Коммуникативная игра «Какую версию сказки о Красной Шапочке читали Вы?»</p> <p>Ролевая игра с ответами на вопросы</p> <p>Коммуникативная игра «Подготовка к свадьбе»</p>
---	---	--	---	---

Промежуточное тестирование – 6 акад. часов

Раздел 7. Домашнее хозяйство – 12 часов

<p>Дом: работа по дому</p>	<p><i>Pretérito imperfecto:</i> морфология и употребление</p>	<p>Чтение текста о домохозяйках в Испании</p>	<p>Как описывать привычки и обычаи в прошедшем времени</p>	<p>Коммуникативная игра «Кто какой работой по дому занимался раньше/сегодня?»</p>
<p>Школа</p>	<p>Разница между <i>presente/pretérito imperfecto</i></p>	<p>Прослушивание песни о работе по дому</p>	<p>Как описывать людей, животных и предметы в прошедшем времени</p>	<p>Коммуникативная игра «Школа вчера и сегодня в твоей стране»</p>
<p>Исторические периоды</p>	<p>Временные маркеры: <i>antes/ahora</i></p>	<p>Чтение текста о том, какой была школа в Испании раньше</p>	<p>Как обсуждать обстоятельства, при которых произошли события</p>	<p>Коммуникативная игра «Угадай загаданную цивилизацию»</p>
<p>Изобретения и открытия</p>	<p><i>Soler + инфинитив</i></p>	<p>Чтение биографии Пабло Неруды</p>		
	<p>Наречия и выражения частотности</p>	<p>Прослушивание записи о рассказе друга Пабло Неруды о нём</p>		
		<p>Чтение поэмы Пабло Неруды</p>		
		<p>Прослушивание записи о древних цивилизациях</p>		
		<p>Прослушивание записи «Как интернет изменил жизни людей»</p>		

Раздел 8. История – 10 часов

<p>История</p> <p>Введение в политический язык</p>	<p>Разница между <i>pretérito indefinido/pretérito perfecto/pretérito imperfecto</i></p> <p><i>Antes de/después de/hace/desde hace</i>/глагол <i>durar/durante</i></p>	<p>Чтение текста об ограниченном использовании <i>pretérito perfectos</i> некоторых местах Испаниии Латинской Америки</p> <p>Чтение текста с различными формами прошедшего времени</p> <p>Прослушивание записи об исторических событиях в Испании</p> <p>Чтение текста о Хуан Карлосе I, короле Испании</p> <p>Прослушивание монологов о важных событиях в испанской истории</p>	<p>Как говорить о прошлом</p> <p>Как связывать два произошедших события</p> <p>Как говорить о длительности события в прошлом</p>	<p>Ролевая игра с использованием различных форм прошедшего времени</p> <p>Коммуникативная игра «События из истории Испании»</p> <p>Коммуникативная игра «Самые важные события из истории Испании»</p>
--	--	--	--	---

Раздел 9. СМИ – 11 часов

<p>Новости, пресса Сказки</p>	<p>Разница между <i>pretérito indefinido/pretérito perfecto/pretérito imperfecto</i> <i>Estar (imperfecto)</i> + герундий</p>	<p>Чтение текста «Свадьба куклы Барби» Прослушивание записи «Заголовки новостей» Прослушивание ошибочной информации и её исправление Чтение заголовков в прессе Прослушивание радиопрограммы с комментариями новостей Чтение отрывка из романа <i>Alfanhuí</i> Чтение поэмы Хосé Агусти́на Гойтисóло</p>	<p>Как рассказывать о законченном и незаконченном периоде времени Как описывать обстоятельства событий прошлого Как говорить в первый раз о том, что ты что-то сделал</p>	<p>Коммуникативная игра «Обстоятельства Вашей жизни» Коммуникативная игра «Новости и из заголовки» Обсуждение чтения отрывка из романа с обсуждением того, что кажется лишь плодом воображения главного героя Коммуникативная игра «Обсуждение героев сказок»</p>
-----------------------------------	--	--	---	--

Раздел 10. Реклама – 12 часов

<p>Реклама</p> <p>Лексика, связанная с городом и новым видом транспорта</p>	<p><i>Futuro imperfecto:</i> морфология и применение</p> <p>Выражения будущего времени</p> <p><i>Es que</i></p> <p><i>Si + presente de indicativo + futuro imperfecto</i></p>	<p>Чтение рекламных объявлений</p> <p>Прослушивание диалогов</p> <p>Чтение текста «Испанская колода карт»</p> <p>Чтение текста «Интеллектуальный транспорт для города»</p> <p>Прослушивание записи о таинственном начальнике Марты</p> <p>Чтение рекламного объявления о поездке в Андорру</p> <p>Прослушивание песни</p>	<p>Как строить догадки</p> <p>Как говорить о чём-то без уточнений</p> <p>Как давать обещания</p> <p>Как оправдываться</p> <p>Как говорить об условных событиях будущего</p> <p>Как делать прогнозы</p>	<p>Коммуникативная игра «Обещание сделать что-либо в будущем»</p> <p>Коммуникативная игра «Какой будет Ваша жизнь через десять лет»</p> <p>Коммуникативная игра «Ваши планы на некоторые важные мероприятия»</p>
---	---	---	--	--

Раздел 11. Советы и рекомендации – 10 часов

<p>Консультац ияАптека</p>	<p><i>Condicional simple:</i> морфология и употребление</p>	<p>Чтение диалогов с <i>condicional simple</i>, обсуждение цели использования</p> <p>Чтения письма, автор которого просит совета</p> <p>Прослушивание записи «Консультация людей в радиопрограмме»</p> <p>Чтение фрагмента романа <i>Palinurode México</i></p> <p>Прослушивание записи, в которой люди рассказывают о своей жизни</p>	<p>Как строить догадки</p> <p>Как давать советы и рекомендации</p> <p>Как сообщать о будущем относительно прошлого</p> <p>Как проявлять вежливость</p>	<p>Коммуника тивная игра «Разговоры в баре»</p> <p>Коммуника тивная игра «Советы в трудной ситуации»</p> <p>Ролевая игра «Помощь советом в трудной ситуации»</p> <p>Коммуника тивная игра на тему проблем со здоровьем и аптеки</p>
--------------------------------	---	---	--	---

Раздел 12. Семья – 10 часов				
Работы по дому	<i>Imperativo afirmativo</i>	Прослушивание записи о правилах в доме для студента-иностранца в испанской семье	Как просить и давать разрешение	Коммуникативная игра «Получение разрешения»
Семейная жизнь: правила совместного проживания	<i>Imperativo negativo</i> Морфология <i>presente de subjuntivo</i>	Прослушивание записи «Дрессировка собаки»	Как выражать запрет	Коммуникативная игра «Собственный опыт изучения испанского языка»
Изучение языка	Использование <i>subjuntivo</i> : введение	Чтение записок Прослушивание диалогов о том, как можно поднять свой уровень испанского Чтение текста «Письмо»	Как давать советы или рекомендации Как давать приказы и инструкции Как высказывать пожелания или просьбы Как приглашать или предлагать что-либо	Коммуникативная игра «Что разрешено/запрещено в Ваших странах?»
Итоговое тестирование -6 акад. часов			Экзамен - 6 акад. часов	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Предметное содержание речи:

<ol style="list-style-type: none"> 1. Молодое поколение в Испании 2. Отпуск и путешествия 3. История: факты и периоды 4. Работы по дому 5. Школа 6. Изобретения и открытия 7. Социальные мероприятия в Испании 8. Политика 	<ol style="list-style-type: none"> 9. СМИ 10. Сказки 11. Реклама 12. Городская среда: транспорт 13. Описание характера человека 14. Различные виды консультаций 15. Аптека 16. Семейная жизнь 17. Изучение языка
--	---

Освоение лексики

Для осуществления общения на иностранном языке, необходимо знание лексических единиц. Практически на каждом занятии вводится или закрепляется новая лексика, которая затем неоднократно отрабатывается. Лексический материал включает отдельные слова, лексические поля, словосочетания, фиксированные и полуфиксированные фразы, устойчивые выражения и т. д. По темам лексический материал распределяется следующим образом:

Досуг: жизнь молодежи
Выражения молодёжного жаргона.
Телевидение и радио
Социальные отношения
Путешествия. Отпуска/каникулы
Личный опыт проведения свободного времени и досуга.
Происшествия
Исторические факты.
Резюме
Социальные мероприятия: свадьба.
Комплименты
Дом: работа по дому.
Школа.
Исторические периоды. Изобретения и открытия
Новости, пресса.
Сказки
Реклама.
Лексика, связанная с городом и новым видом транспорта
Прилагательные физического описания и характера
Консультация.
Аптека
Работы по дому.
Семейная жизнь: правила совместного проживания.
Изучение языка

Освоение грамматики

Грамматика является необходимым звеном в обучении общению на иностранном языке. Новый грамматический материал вводится в контексте аудирования или чтения. После чего, обучающиеся сами выводят правило, которое затем обрабатывается в заданиях. Все грамматические структуры отрабатываются фонетически, используются в упражнениях на развитие навыков монологической и диалогической речи, а впоследствии и письменной речи. Грамматический материал программы включает:

Presente de Indicativo.

Логичные построения и связность текста:

y, pero, es decir, en primer lugar.

Относительные придаточные предложения: *que, donde*

Противопоставление *ser/estar*.

Глаголы движения с предлогами (*a, de, en*): *ir/venir; irse/venirse*.

Прямое дополнение к человеку; предлог *a*

Preterito indefinido: морфология (правильные и неправильные формы) и применение. *Volver + a + инфинитив*. Временные маркеры

Pretérito perfecto: морфология и употребление в Испании и Латинской Америке. Неопределённые местоимения и прилагательные.

Нейтральное местоимение *lo*.

Местоимения косвенного дополнения.

Двойная конструкция: прямое/косвенное дополнения

Правильные и неправильные глаголы настоящего времени.

Временные маркеры: *al cabo de/a los/después de*.

Противопоставление *pretérito perfecto/pretérito indefinido*

¡Qué + существительное + *tan/más* + прилагательное! Апокопа прилагательных: *bueno, malo, primero, tercero, grande*.

Сравнительная степень. Превосходная степень.

Косвенная речь

Pretérito imperfecto: морфология и употребление.

Разница между *presente/pretérito imperfecto*.

Временные маркеры: *antes/ahora. Soler* + инфинитив.

Наречия и выражения частотности

Разница между *pretérito indefinido/pretérito perfecto/pretérito imperfecto. Antes de/después de/hace/desde hace/* глагол *durar/durante*

Разница между *pretérito indefinido/pretérito perfecto/pretérito imperfecto. Estar (imperfecto)* + герундий

Futuro imperfecto: морфология и применение.

Выражения будущего времени. *Es que. Si* + *presente de indicativo* + *futuro imperfecto*

Condicional simple: морфология и употребление

Imperativo afirmativo. Imperativo negativo.

Морфология *presente de subjuntivo*.

Использование *subjuntivo*: введение

Коммуникативные навыки и умения:

Типичные упражнения на развитие навыков аудирования включают в себя задания на выявление общей идеи текста и затем на понимание подробностей. В программе также акцентируется внимание на обучающихся на возможных затруднениях, возникающих в ходе аудирования и стратегии их преодоления. Задания заостряют внимание на:

- системе ударения в предложении на испанском языке и связи ударения с основной информацией, передаваемой этим предложением;
- особенностях связной речи;
- особенностях разговорной речи;
- существовании разных акцентов носителей языка;
- способах передачи настроения и чувств;
- соотношении, взаимосвязи и сравнении устной и письменной речи.

Данная программа предоставляет обучающимся большие возможности для развития навыков говорения. Некоторые упражнения курса направлены на отработку правильности устной речи, другие упражнения направлены на развитие беглости устной речи, помогая сформировать чувство уверенности и преодолеть страх использования новых явлений в устной речи.

Для развития навыков чтения и письма в курсе используются тексты различных жанров. Они служат как для введения нового материала, так и для формирования навыков и умений чтения. Широко отрабатываются навыки ознакомительного и поисково-просмотрового чтения. Тесно связаны с ними навыки письменной речи, для развития которых используются специально разработанные задания, которые могут выполняться как в аудитории, так и дома. Все темы и содержание таких заданий, которые могут выполняться как в аудитории, так и дома. Все темы и содержание таких заданий основаны на

«Общеввропейских компетенциях владения иностранным языком».

Формируемые рецептивные навыки и умения аудирования:

- понимать достаточно для выполнения определённых практических задач, если речь медленная и чётко сформулированная;
- понимать фразы и выражения, связанные с самыми распространёнными сферами общения (основная личная информация, также информация о семье, покупках, местности, работе), если речь медленная и чётко сформулированная;
- понимать основные идеи речи, не обращённой к нему, если речь чёткая, стандартного произношения;
- понимать и извлекать необходимую информацию из коротких аудиозаписей на бытовые темы, которые проговариваются медленно и чётко.

Формируемые навыки чтения:

- понимать короткие простые тексты на знакомые темы с содержанием конкретной информации, которая состоит из часто употребляемых повседневных и профессиональных языковых единиц;
- понимать короткие простые тексты, содержащие наиболее распространённую лексику, включающую значительную долю интернационализмов;
- понимать основных типы повседневных писем (запросы, заказы, подтверждения и т. д.) на знакомые темы;
- понимать простые короткие личные письма;
- выделять определённую информацию в простом письменном материале, таком как письма, брошюры и короткие статьи в газете, описывающие события;
- понимать простые инструкции к бытовым приборам и аппаратам, таким, как например, телефон;
- понимать инструкции, например инструкцию по безопасности, изложенную простым языком.

Развиваемые навыки и умения устного взаимодействия:

- может взаимодействовать с относительной лёгкостью в структурированных беседах или коротких диалогах, если собеседник при необходимости помогает; может осуществлять простой обмен информацией, без особого усилия, задавать и отвечать на вопросы, обмениваться мнениями, идеями на знакомые темы в повседневных ситуациях;
- может общаться при выполнении простых повседневных задач, требующих простого обмена информацией на знакомые темы, связанные с работой и досугом, может участвовать в коротких беседах, но не может вести их;
- понимает в общем чёткую стандартную речь на знакомые темы, адресованные к нему, если он может время от времени переспрашивать и просить повторить;
- может понимать сказанное чётко, медленно и адресованное непосредственно к нему в простых повседневных ситуациях, может объясниться, если собеседник испытывает трудности с пониманием;
- может устанавливать социальные контакты: приветствовать, прощаться, представлять, благодарить;
- может участвовать в коротких беседах в распространённых ситуациях на темы, представляющие для него интерес;
- может в простых выражениях выражать свои чувства, выражать благодарность;
- может использовать распространённые вежливые выражения для приветствия и

обращения;

- может приглашать, принимать и отклонять приглашения;
- может принимать участие в обсуждении, чем заняться вечером или на выходных;
- может предлагать и отвечать на предложения;
 - может обсуждать практические вопросы, используя несложный практический материал, при условии, что речь, обращённая к нему, медленная и чёткая;
- принимать участие в обсуждении планов, куда пойти, чем заняться, где встретиться;
 - может отслеживать смену темы в официальном разговоре по своей специальности, если речь чёткая и медленная;
 - может обмениваться релевантной информацией, высказать своё мнение по практическим вопросам, если ему помогают, в формулировании высказывания, и он может переспросить ключевые моменты;
 - может дать понять, что он понимает и объясниться, если собеседник затрудняется в понимании;
 - может справляться с распространёнными ситуациями в поездке, размещении, еде, покупках;
- может спрашивать и предлагать товары и услуги первой необходимости;
 - может выяснить информацию о поездке, пользовании общественным транспортом: автобусом, электричкой, такси, спросить и объяснить дорогу, купить билеты;
 - может выяснить информацию и оплатить услуги и товары в магазине, на почте, в банке;
- запрашивать и воспринимать информацию о количестве, ценах и т. д.;
- может совершать покупки, запрашивая цену, объясняя, что ему необходимо;
- может заказать обед;
- может задавать и отвечать на вопросы о расписании, распорядке дня, привычках;
- может задавать и отвечать на вопросы о времяпрепровождении, занятиях в прошлом;
 - может задавать и отвечать на вопросы о том, что они делают на работе, в свободное время;
- может спрашивать и объяснять дорогу с использованием карты, плана местности;
- может спрашивать и предоставлять личные данные;
 - может объясниться на интервью, предавать информацию, мысли на знакомые темы, если у него есть возможность переспросить, уточнить и получить помощь в формулировании ответа;
- может задавать простые вопросы и отвечать простыми утверждениями в интервью.

Развиваемые навыки и умения письменного взаимодействия:

- может делать краткие и простые записи, если имеет возможность переспросить;
- может кратко записывать сообщения, связанные с основными потребностями;
- может писать простые личные письма, выражающие благодарность и извинения;
 - может заполнять короткие простые формы для удовлетворения самых основных нужд.

Формируемые продуктивные навыки и умения говорения:

- может давать простые описания людей, условия проживания и работы, распорядок дня, симпатии и антипатии, и т. д., используя короткие фразы и предложения;
- может рассказывать историю или описывать что-либо в виде перечня. Может описывать своё окружение: людей, места, работу, учёбу и т. д.;
- может кратко описывать планы, договорённости, привычки, распорядок дня, привычные занятия, события и действия в прошлом;
- может использовать простой описательный язык, чтобы делать утверждения, сравнивать предметы;

- может объяснить, что ему нравится и не нравится;
- может описывать свою семью, условия проживания, образование, настоящую и прошлую работу;
- может делать краткие, подготовленные сообщения предсказуемого содержания, понятные слушателю, который готов на нём сосредоточиться;
- может делать короткие подготовленные презентации на темы, связанные с повседневной жизнью, кратко обосновывая свою точку зрения, планы и действия;
- может ответить на ограниченное количество вопросов по теме сообщения.

Продуктивные навыки письменной речи:

- может писать серию простых фраз и предложений, связанных простыми союзами, такими как «и», «но», «потому что»;
- может описывать бытовые ситуации, например людей, места, работу, учёбу, используя связные предложения;
- может писать простые описания произошедших событий;
- может писать простые придуманные биографии и простые истории о людях

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ТЕСТИРОВАНИЯ

Формой проведения контроля и итогов реализации данной программы дополнительного образования по испанскому языку выступает текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Текущий контроль осуществляется для обеспечения оперативной связи между обучаемым и преподавателем, а также корректировки образовательной программы, методов, средств и форм обучения в процессе освоения части (темы) конкретного учебного раздела.

Текущий контроль осуществляется преподавателем в ходе повседневной учебной работы, проводится в пределах обычных форм занятий и выполняет одновременно обучающую функцию. Выбор форм текущего контроля определяется преподавателем с учетом содержания конкретной учебной части обучающей программы. Формы текущего контроля – тестирование, опрос, сочинение, практическая работа, дискуссия/дебаты, собеседование, диалог, презентация.

Промежуточный контроль по программе дополнительного образования по испанскому языку «Испанский язык. Уровень А2» проводится в виде письменного теста. Данный тест проводится для обеспечения оценки качества освоения различных разделов (модулей) курса обучения с целью проверки усвоения учебного материала, развития у обучающихся навыков чтения, аудирования и письма, оценки способностей к восприятию испанской речи на слух, умения употребить грамматические и лексические конструкции на необходимом уровне в соответствии с целями учебной программы на этом уровне.

Промежуточный контроль проводится по тестам (Приложение 1) действующим преподавателем группы. После проведения промежуточного контроля действующий преподаватель группы составляет письменный отчет методисту для контроля над успеваемостью обучающихся. После промежуточного контроля методист назначает встречу с действующим преподавателем для обсуждения итогов и результатов усвоения программы.

Итоговый контроль проводится по окончании программы обучения, где оцениваются полученные знания и навыки владения испанским языком. Обучающийся должен уметь демонстрировать эти навыки и знания в чтении, восприятии на слух, устной и письменной речи с учетом прогнозируемых результатов и требований к результатам освоения образовательной программы. Итоговый контроль состоит из диагностического задания, письменно проводятся задания на оценку навыка чтения, восприятия на слух, умение правильно использовать

грамматические конструкции (правильность речи), устная речь проверяется в форме парной работы и монологического высказывания. Тестирование проводится на предпоследнем занятии.

Материалы для проведения тестирования предоставляются ответственному преподавателю **(Приложение 2)**.

Результаты итоговых тестирований предоставляются обучающимся на последнем занятии для обсуждения итогов и работы над ошибками. Отчет о результатах сдается методисту для анализа и подготовки сертификатов об окончании программы или справки о прохождении курса.

Сертификаты выдаются обучающимся при условии успешного окончания программы. Успешным окончанием программы является показатель по результатам теста более 65% и соответствие устной речи заявленному уровню. Если показатель по результатам теста составляет меньше 65%, обучающемуся выдается справка о прохождении программы.

В процессе проведения всех частей тестирования преподаватель соотносит показанные навыки устной речи с соответствующим уровнем Общеввропейской Шкалы и делает общий вывод об уровне владения иностранным языком после окончания обучения.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы при очном обучении имеются кабинеты испанского языка, оборудованные мебелью на аудиторию до 5 человек, аудио и видео аппаратура для сопровождения и подачи аудиовизуального материала, белая доска для маркеров, маркеры, бумага, письменные принадлежности, а также шкафы для дидактических и рабочих материалов.

При проведении занятий онлайн, у преподавателя и обучающихся имеется в наличии компьютер, подключенный к сети Интернет, гарнитура (микрофон и наушники) для коммуникации. Используются информационно-коммуникационные технологии, включая видео и аудио ресурсы, программы для связи между преподавателем и обучающимися (Zoom / MS Teams).

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Занятия по данной программе организованы в группах от 3 до 6 человек. Все занятия носят практический характер. Большая часть занятий комбинированная, то есть на одном занятии ставятся несколько целей и задач, включающих работу с лексическим и грамматическим материалом, формирование и развитие рецептивных и продуктивных навыков устной и письменной речи. Например, на одном и том же занятии осуществляется и закрепляется новая лексика, отрабатывается произношение новых слов, развиваются навыки аудирования и говорения, которые затем могут закрепляться в лексико-грамматической и коммуникативной игре.

Так как весь учебно-методический комплекс основан на коммуникативном подходе, занятия организованы в соответствии с принципами коммуникативного подхода, внимание уделяется в равной степени языковой и речевой составляющим коммуникации.

УМК «Prisma A1, A2 (Nivel Inicial и Nivel Continúa)» включает в себя учебное пособие, состоящее из 2-х частей: книги для обучающегося и рабочей тетради, а также книгу для учителя с подробными объяснениями и инструкциями по проведению занятий, дополнительным материалом и фоновой информацией культурологического и исторического характера, аудиодиск для работы в аудитории для выполнения заданий на развитие навыков аудирования и говорения, DVD диск для просмотра в аудитории, сопровождаемый рабочей тетрадью с заданиями для работы с диском и интерактивный диск для самостоятельной работы обучающихся дома, проигрываемый на компьютере, содержащий задания для отработки грамматики, лексики, фонетики, аудирования, чтения.

Кроме вышеописанных УМК в курсе обучения могут быть использованы другие учебные пособия испанского издательства Edelsa Grupo Didascalia, представляющие возможность дополнительной отработки и закрепления грамматического и лексического материала, развития навыков устной и письменной речи в зависимости от индивидуальной траектории обучающегося и соответствующей корректировки преподавателем.

Для реализации программы используются другие дидактические материалы, которые применяются и разрабатываются преподавателем в зависимости от педагогической потребности.

Интернет-ресурсы:

-Онлайн словарь REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: <https://www.rae.es>

-Испанский язык: материалы для изучающих испанский <http://www.hispanistas.ru>

-Видеоролики на испанском для разных уровней понимания <http://www.lingus.tv>

-Грамматика испанского языка онлайн <http://www.spanishgrammarguide.com>

-Сборник текстов на испанском языке <http://recursosdidacticos.es/textos/index.php>

Кроме вышеописанного контента могут использоваться другие онлайн-ресурсы, представляющие возможность дополнительной отработки и закрепления грамматического и лексического материала, развития навыков устной и письменной речи.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Реализация программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование – специалитет или магистратура, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному курсу, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному курсу. Прохождение курсов повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

1. Comprensión auditiva

1.1. Escucha los siguientes diálogos. A continuación, señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). En caso de que sean falsas, explica el porqué.



	V	F
1. Loli llama a Nuria para preguntar por su primer día de trabajo.		
a. Nuria le cuenta a Loli que sus compañeros no han ido hoy a la oficina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Nuria está preocupada porque se ha dado cuenta de que sus compañeros de trabajo pueden estar pensando cosas falsas de ella.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Antonia y Joaquín, primos de David y Carmen, van a adoptar a una niña china.		
a. Los primos de David y de Carmen ya han conocido a Marina Li.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Los padres de David y Carmen hablan chino.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Carmen se lamenta por no haber estudiado chino.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Julia y Javi, hermanos, acaban de hacer un examen.		
a. La madre es muy optimista y cree que sus hijos van a aprobar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. La reacción de Julia a lo que le dice su madre indica que Julia es una persona escéptica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Ante la pregunta de su madre, Javi reacciona como una persona ingenua y esperanzada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.2. Vas a escuchar un programa de radio: *Punto limpio* en Onda Ecología. En este programa varias personas hablan sobre diferentes temas relacionados con el reciclaje. Después contesta las preguntas.



1. ¿Por qué en el programa del pasado viernes se colapsó la centralita?
2. ¿Habían escuchado Carlos y Ana el primer programa?
3. ¿Por qué dice Carlos que los datos del programa anterior no estaban bien?

4. ¿Cómo comenzó el departamento en el que trabaja Ana?

5. ¿Por qué cree Ana que la gente echa al contenedor de vidrio algunos objetos como, por ejemplo, bombillas?

6. ¿Y por qué cree Carlos que la gente hace eso?

2. Comprensión lectora

- 2.1.** Lee el siguiente folleto informativo que han dejado en el buzón de tu casa. Tú vives con tu abuela y ella siempre actúa de una determinada manera. A continuación, te presentamos una lista con algunas cosas que hace tu abuela. Decide si son correctas o incorrectas según la información del folleto que acabas de recibir. Indica número y letra en los que están basadas tus respuestas.

¿Qué puedes hacer tú para evitar el cambio climático?



Con cada grado que bajes la temperatura de la sala estarás ahorrando hasta un 6% de consumo energético en calefacción.

1. No calientes ni enfríes más de lo necesario.

- a. 20 °C es normalmente suficiente para un entorno saludable en el salón de la casa.
- b. Con la ropa adecuada en cada época se pueden reducir las necesidades de climatización. No hace falta que estés en manga corta dentro de casa.
- c. No dejes nunca la calefacción encendida cuando no estés en casa.
- d. Instala termostatos programables para regular automáticamente la temperatura de la habitación.
- e. Acuérdate de desconectar los termostatos si vas a estar fuera de casa durante unos días.

2. Instala un doble acristalamiento aislante o convence a tu casero para que lo haga. Las viejas ventanas pueden ser una importante fuente de pérdida térmica, no solo por el cristal, sino también por marcos y cierres ineficientes.

3. ¡Ventila las habitaciones rápidamente!

- a. Apaga la calefacción, y abre las ventanas durante no más de 10 minutos.
- b. Es una operación rápida que evita que se enfríen las paredes.
- c. No dejes nunca la calefacción encendida con la ventana abierta, aunque sea solo una rendija.

4. ¡Constrúyete una vida cómoda!

- a. Mejora el aislamiento de ventanas, techos, paredes y suelos. Puede parecer un gasto importante a corto plazo pero a largo plazo lo agradecerás.
- b. Estas medidas pueden reducir a más de la mitad las facturas de calefacción y electricidad.


5. Evita el uso de aire acondicionado

- a. Antes de instalar el aire acondicionado en tu casa, piensa si realmente lo necesitas.
- b. Se puede mantener la casa fresca con un buen aislamiento, el control de las ventanas durante el día (cerrándolas para que no entre calor e impidiendo con toldos y persianas que entre el sol) y los ventiladores de techo.

6. Haz revisar tu sistema de calefacción

- a. Los sistemas de calefacción eléctricos (incluyendo los sistemas de carga nocturna) son devoradores de energía muy ineficientes que deben ser sustituidos por los nuevos sistemas que son mucho más eficientes.
- b. Si inviertes en uno nuevo, puedes lograr beneficios económicos en solo unos años. Pero recuerda que cada sistema de calefacción debe ser mantenido correctamente y a intervalos regulares.

Adaptado de <http://www.greenpeace.org>

 Mi abuela...	CORRECTO	INCORRECTO	Según el párrafo...
1. Cuando tiene frío, pone la calefacción al máximo (casi a 30°C) para calentar muy rápido la casa y cuando ya está caliente la casa, la pone al mínimo.			
2. Odia la ropa de abrigo, así que siempre está con una blusa por casa.			
3. Es una persona muy sentimental y le gusta conservar todas las cosas tal y como estaban antiguamente.			
4. Es una fumadora empedernida pero no le gusta mucho el olor a tabaco, así que se pasa todo el día fumando en la ventana.			
5. Durante el verano siempre tiene las persianas bajadas para estar más fresca.			

- 2.2.** Lee el siguiente texto informativo sobre cómo será la universidad europea en un futuro cercano y ayuda a Fernando. Fernando Piñeiro tiene 12 años y está estudiando el primer curso de Educación Secundaria Obligatoria. Él quiere estudiar Filología pero tiene algunas dudas. Ayúdale a resolverlas y justifica brevemente tu respuesta.

QUÉ ES BOLONIA 2010...

Gracias al proceso Bolonia los universitarios del 2010 tendrán un título europeo, es decir, un título homologado y reconocido académicamente en los 45 países que conforman el espacio europeo. La idea es que un estudiante pueda, por ejemplo, comenzar sus estudios en Francia y acabarlos en Gran Bretaña después de pasar por España.

BREVE HISTORIA DEL PROCESO...

Desde la Declaración de la Sorbona en 1998, han sido muchas las reuniones: Bolonia, Praga, Berlín, Bergen... Todo ello por un objetivo "crear para el 2010 una universidad europea atractiva y competitiva internacionalmente".

De este objetivo derivan algunas acciones o cambios que te afectan como universitario:

1. Creación del Suplemento al Diploma.
2. Las carreras se van a organizar en dos ciclos: Grado, y Postgrado. El título otorgado al terminar el primer ciclo tendrá que tener un valor específico en el mercado de trabajo Europeo. El segundo ciclo llevará a la obtención de un Máster y/o Doctorado, como ocurre en muchos estados europeos.
3. Cambio de las "asignaturas de siempre" por los créditos.
4. La promoción de la movilidad entre los estudiantes, profesores y personal administrativo de las universidades y otras instituciones de enseñanza superior europea.

EL UNIVERSITARIO DEL 2010

En un mercado de trabajo como el actual, en constante y vertiginosa transformación, no se necesitan jóvenes llenos de conocimientos sino que se requieren jóvenes con "destrezas, competencias y habilidades" que se enfrenten al mundo laboral con una actitud de trabajo flexible y competitiva.

Adaptado de <http://www.educared.net>

1. Fernando quiere estudiar Filología en Madrid pero le gustaría terminar la carrera en Varsovia. Su madre se ha ido a vivir allí con su nueva pareja y a Fernando le gustaría vivir con ellos un par de años y tal vez trabajar en Varsovia o en alguna ciudad polaca de filólogo. ¿Es posible?

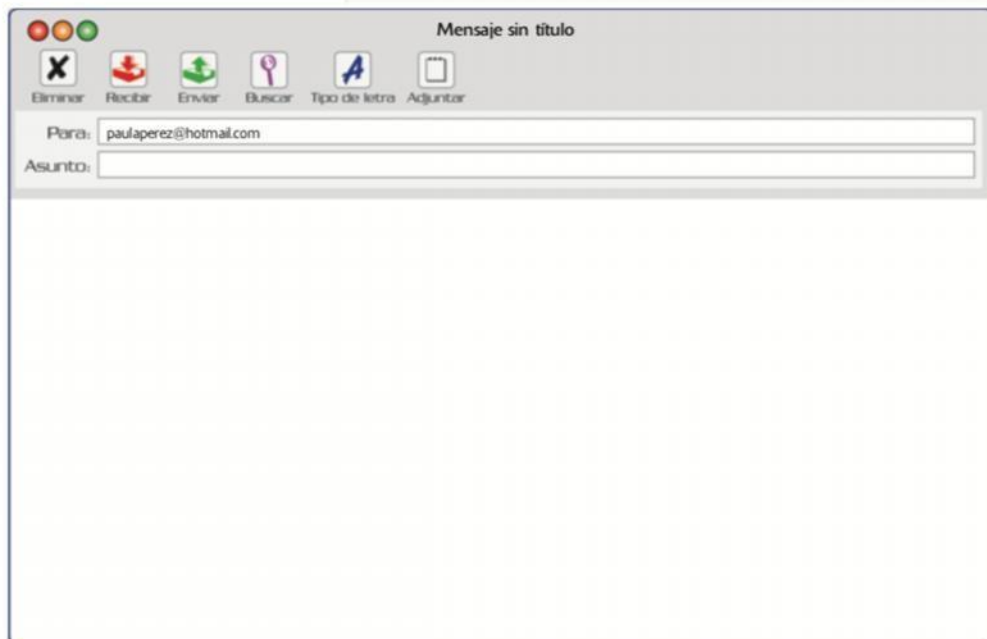
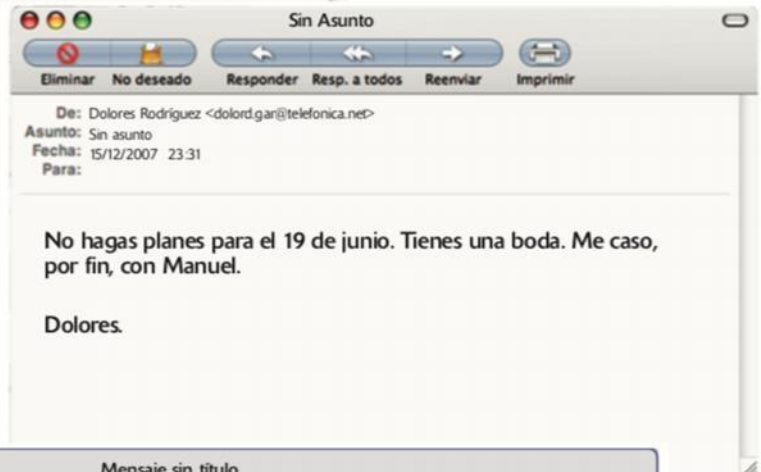
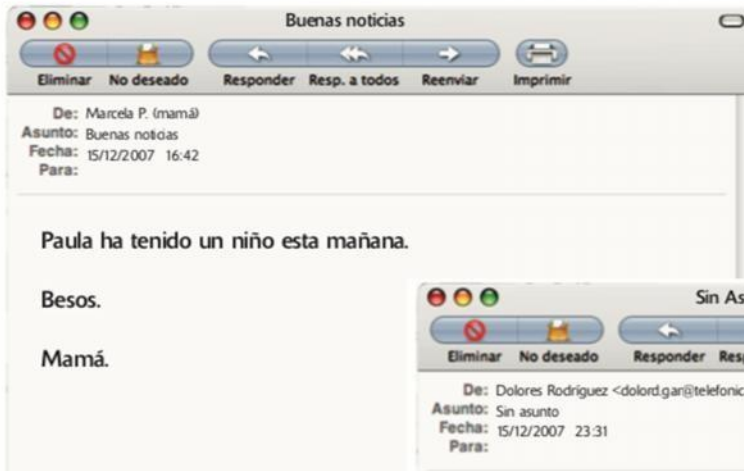
2. Fernando también ha barajado la posibilidad de hacer el primer ciclo en Madrid y después marcharse a hacer el doctorado a Varsovia. ¿Podría trabajar al mismo tiempo que hace el doctorado?

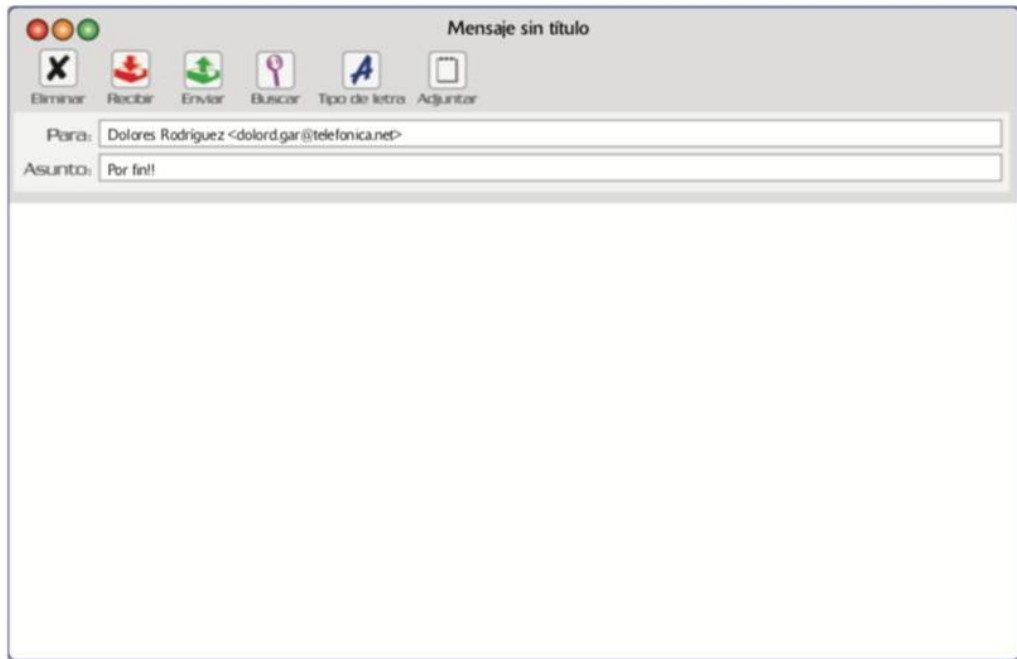
3. La tía de Fernando, que trabaja de administrativa en la Facultad de Ciencias del mar, también está interesada en cambiar de aires y acompañar a su sobrino Fernando a Varsovia. ¿Es posible?

4. Fernando quiere conseguir en el futuro un buen trabajo en el mercado europeo y piensa que lo más importante es tener un buen expediente y haber hecho varias titulaciones y varios cursos de especialización. ¿Tiene razón?

3. Expresión escrita

- 3.1. Has abierto el ordenador y en la bandeja de entrada de tu correo te encuentras dos mensajes. Escribe a Paula y a Dolores un breve correo en el que les expreses tus buenos deseos para el futuro.





- 3.2.** Eres el presidente de tu comunidad de vecinos y escribes una carta al ayuntamiento en la que:
- muestras tu desacuerdo con la apertura de una discoteca en el bajo de vuestro edificio;
 - muestras tu acuerdo con la instalación de varios contenedores para el reciclaje de la basura.
- Es muy importante que para organizar tus ideas utilices los siguientes elementos:

para empezar • además • por otra parte • respecto a
sin embargo • puesto que • para terminar



1. Comprensión auditiva

1.1. Escucha la siguiente conversación telefónica. A continuación, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V), falsas (F) o si no dispones de la información suficiente para saberlo (¿?).



	V	F	¿?
1. Lola cree que Martín es un inmaduro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Luis cree que Martín es un inmaduro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. La relación entre Lola y Luis es muy estable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Martín y Lola son amigos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Siempre que Martín está mal despierta a Luis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Luis sospecha la causa por la que Lola ha dejado a Martín.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Luis irá a casa de Martín cuando cuelgue el teléfono.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Martín ya no juega con los videojuegos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.2. Estás en tu primera clase de un curso de cocina y el profesor está hablando. Un compañero ha llegado tarde, casi al final de la charla del profesor y se ha sentado a tu lado. No ha oído todo lo que ha dicho el profesor y te hace varias preguntas. Intenta ayudarle.



1. Perdona, ¿qué hay que hacer con esta hoja y para qué?	
2. ¿Ha dicho algo el profesor sobre la puntualidad? Es que yo salgo del trabajo a las siete menos cinco y no me da tiempo a llegar a la hora.	
3. Disculpe de nuevo, pero si esto es un curso de cocina... ¿dónde está la cocina?	
4. Oiga, ¿por qué ha dicho eso de que los lunes disfrutaremos mucho?	
5. ¿Sabe si vamos a hacer recetas con microondas?	
6. ¿Y con horno eléctrico? ¿Por qué?	

2. Comprensión lectora

2.1. Lee la siguiente carta.

Madrid, 15 de diciembre de 2007

Estimado Sr. García:

Nos ponemos en contacto con usted para expresarle nuestras más sinceras disculpas por lo ocurrido en nuestro establecimiento de Barcelona el pasado 23 de noviembre.

Le agradecemos que se pusiera en contacto con nosotros y nos informara de dicho incidente. Queremos que sepa que, en cuanto recibimos su carta, tomamos las medidas oportunas para que situaciones como la vivida por usted y su familia no se vuelvan a repetir en el futuro. En primer lugar, y después de haber efectuado una exhaustiva investigación en el establecimiento, hemos determinado que la contaminación alimenticia afectó únicamente al queso parmesano y, en ningún caso, a las bebidas, tal y como usted sugería en su carta. En segundo lugar, ponemos en su conocimiento que la causa del incidente fue el comportamiento negligente de uno de nuestros empleados que no protegió debidamente el envase correspondiente. Gracias al testimonio de varios testigos y otras víctimas hemos encontrado al culpable y esperamos que se sienta más tranquilo al saber que ha sido despedido y que nunca más volverá a trabajar en ninguno de nuestros centros.

Sabemos que no hay manera de compensarle por lo ocurrido, sin embargo le rogamos que acepte el vale de 1000 € que adjuntamos en este sobre. Podrá hacer uso de él en cualquiera de nuestros establecimientos de todo el territorio nacional. Asimismo, le comunicamos que la empresa se hará cargo de los gastos médicos que todos los miembros de su familia hayan tenido a causa del accidente. Le rogamos que, a fin de llevar a trámite esta retribución económica, nos envíe una copia de todas las facturas e informes médicos cuando le sea posible. Tan pronto como los recibamos, le enviaremos un cheque por el importe total de los gastos a su domicilio.

Muchas gracias por su comprensión. Esperamos que usted y los suyos se encuentren totalmente recuperados. No dude en ponerse en contacto con nosotros cuando lo estime oportuno. Estaremos encantados de atenderle.

En mi nombre y en el de la empresa que represento, reciba, de nuevo, nuestras más sinceras disculpas y un cordial saludo.

Francisco Javier Martínez
Director general de TODOPIZZA

A) Responde brevemente a las siguientes preguntas.

1. ¿Es una carta formal o informal? Justifica tu respuesta.

2. ¿Para qué escribe Francisco Javier Martínez al Señor García?

3. ¿Qué crees que ocurrió el 23 de noviembre? Explícalo con tus propias palabras.

B) Observa las palabras y expresiones de la columna de la izquierda que han sido tomadas del texto. Relaciona cada una de ellas con su sinónimo (solo uno) de la columna de la derecha.

1. Incidente
2. Retribución económica
3. Negligente
4. En cuanto
5. Establecimiento
6. Oportunas

- Tienda
- Sencillo
- Suceso
- Tan pronto como
- Adecuado
- Aventura
- Convenientes
- Pago
- Antes de
- Obligatorias
- Descuidado
- Deuda

2.2. Lee los siguientes diálogos y marca en cada caso la/s opción/es correcta/s con un círculo.

Diálogo 1	
▷	Oye, que me alegro mucho. Me acabo de enterar de lo de tu boda. Que seáis muy felices.
▶	¡Muchísimas gracias! ¿Vendrás? Es el día 5 de agosto.
▷	Pues... te agradezco la invitación pero siento mucho no poder asistir, es que tengo otra celebración ese mismo día.
▶	¡Vaya, qué rabia!

- En este diálogo...
- a) se expresa agradecimiento
 - b) se expresa extrañeza
 - c) se expresa resignación
 - d) se ofrece ayuda
 - e) se rechaza ayuda
 - f) se expresan/piden disculpas
 - g) se expresan buenos deseos
 - h) se expresa finalidad

Diálogo 2

- ▷ ¡Hombre Carlos! Qué raro que nos encontremos en el centro comercial, ¡con lo poco que te gustan!
- ▶ Ya. Es que vengo a comprar el regalo de navidad de mis padres.
- ▷ ¿Quieres que te eche una mano?
- ▶ No, no hace falta. Ya tengo el regalo elegido, solo tengo que recogerlo.

En este diálogo...

- a) se expresa agradecimiento
- b) se expresa extrañeza
- c) se expresa resignación
- d) se ofrece ayuda
- e) se rechaza ayuda
- f) se expresan/piden disculpas
- g) se expresan buenos deseos
- h) se expresa finalidad

Diálogo 3

- ▷ ...y además de lo de mi novia, esta misma mañana mi jefe me ha despedido.
- ▶ Hombre, se veía venir, ¿no?
- ▷ Pues sí, la verdad. Pero bueno, supongo que ya me las arreglaré.
- ▶ Pues nada, ¡paciencia!

En este diálogo...

- a) se expresa agradecimiento
- b) se expresa extrañeza
- c) se expresa resignación
- d) se ofrece ayuda
- e) se rechaza ayuda
- f) se expresan/piden disculpas
- g) se expresan buenos deseos
- h) se expresa finalidad

3. Expresión escrita

Trabajas como asistente del famoso diseñador de ropa *Juan Sardino*. La semana que viene tendrá lugar la fiesta-desfile de presentación internacional de su nueva colección de primavera-verano. En la organización de la fiesta trabajan *Partyfest* (organización de eventos) y *Model2000* (modelos masculinos y femeninos), una agencia de un amigo de Juan. Lee las notas e instrucciones que te ha dejado Juan Sardino y escribe correos electrónicos a *Partyfest* y *Model2000* para intentar solucionar los problemas.

Necesito una modelo más para el desfile: con ojos claros, pelirroja, muy alta (mínimo 1,80 m de estatura), ni demasiado delgada ni demasiado rellenita, sin cicatrices visibles y con el pelo corto. Muy importante: con conocimientos de baile. Bailará en la pasarela.

J.S.

Necesitamos más champán (por favor: francés y caro).

¿Quién pidió rosas rojas para decorar la pasarela? ¡Ya no me gusta el rojo! No queda bien con mi colección. Diles que quiero que las rosas sean blancas y no rojas. Añade al pedido 50 margaritas (las modelos las llevarán en el pelo) y 180 tulipanes (se los regalaremos a los invitados).

Habrá gente muy importante en la fiesta y será necesario que la entrada esté vigilada constantemente (hay que evitar que entren periodistas de la prensa del corazón), así que necesito que *Partyfest* envíe por lo menos cuatro guardias de seguridad privada. (Tienen que saber hablar inglés: habrá invitados internacionales).

¿Tenemos orquesta para la fiesta? No quiero que la música esté grabada. ¡Quiero música en directo con músicos profesionales!

Me ha llamado nuestro modelo estrella: Tomás. Dice que está enfermo y que no podrá venir. ¡Qué horror! ¡Necesito un modelo nuevo! Imprescindible: talla 44 de pantalón, bajito, moreno y simpático (tendrá que hablar con los invitados tras el desfile).

¿Dónde están las invitaciones? ¡NO han llegado aún! Recuérdales que las necesitamos YA aquí. (Tenemos que enviárselas aún a nuestros invitados).

